

# **ARVORE DO SABER APRENDER**

Em relação ao Corpo

# 1- DESCOBRIR

CONTATO COM APOIOS

PERCEPÇÃO DE TEMPERATURA

VISUAL

AUDITIVO

OLFATIVO

GUSTATIVO

## 2- RECONHECER AS LEIS DO VIVENTE

▶ RESPIRAÇÃO



# 3-ORGANIZAR

- ▶ COMO ORGANIZAR O CORPO – APOIO, EQUILÍBRIO, DESEQUILÍBROS, ALINHAMENTO, CENTRO DE GRAVIDADE

# 4 – CRIAR SENTIDO

- ▶ INTEGRAR PERCEPÇÃO/INTENÇÃO
  - ▶ DESEJO E VONTADE
- 


## 5- ESCOLHER

- ▶ TRABALHAR AS DIREÇÕES DO CORPO
  - ▶ DESLOCAMENTO CORPORAL SEM PERDER O EQUILÍBRIO
- 

## 6- INOVAR

- ▶ O **corpo** provoca em nós uma dupla sensação de criar e ser criado,
- ▶ Toda obra só “... é criadora quando o desejo de maravilhamento, de ultrapassar o quotidiano, de compartilhar, de trocar nos coloca em movimento...” [Trocmé-Fabre, 2006].

# 7- TROCAR

- ▶ Atividade a dois
  - ▶ Integração / Ritmo
- 



# REFERENCIAIS TEÓRICOS

ÁRVORE DO SABER APRENDER – HÉLÈNE  
TROCMÉ FABRE

BASIC BODY AWARENESS THERAPY (BBAT) – LIV  
HELVIK SKJAERVEN